

ԴԱՍՏԱԿԱՆ ՈՒՂՂԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԿԱՆՈՆՆԵՐ

Armenian Church Library
<http://hygradaran.weebly.com>

ՌԱՖԱՅԵԼ ԻՇԽԱՆԵԱՆ
ԴԱՍՏԱԿԱՆ ՈՒՂՂԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԿԱՆՈՆՆԵՐ
ԵՐԵՒԱՆ, "ԱՐԵՒԻԿ"
1991

ԳՄԴ 81.2Հ-9

Ի 684

Խմբագիր՝ Հ. Մեսրոպյան

Իշխանյան Ռ. Ա.

Դասական ուղղագրության կանոններ:

(Դպր. միջին և բարձր տարիքի համար) Ռաֆայել Իշխանյան: Եր.: Արևիկ
1991, 32 էջ:

Ձեռնարկում բերված են հայ դասական ուղղագրության հիմնական կանոնները:
Յուրաքանչյուր բառապատկեր լուսարանվում է սի քանի տեսանկյունից,
պարզաբանվում օրինակներով:
Ձեռնարկի նպատակն է օգնել դպրոցական ընթերցողին ճիշտ կարդալ ու գրել
դասական ուղղագրությամբ:

Ի 4602000000 / 707 (01) - 91

ISBN 5-8077-0503-3
(C) Ռաֆայել Իշխանյան, 1991

Armenian Church Library
<http://hygradaran.weebly.com>

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅԱՆ ԿՈՂՄԻՑ

Ազգային պետականության վերականգման այս շրջանում, երբ վերանայվում են անցյալի սխալները, երբ անհամեմատ լայն կապեր են ստեղծվում Սփյուռքի հետ, երբ ավելի է ընդլայնվում խոսքի ու մամուլի ազատությունը, Հայաստանում այսպես թե այնպես դարձյալ շրջանառության մեջ է մտնում նաև դասական ուղղագրությունը:

Վերջինիս իրավունքների վերականգնումն ու վավերացումն, ինչ խոսք, ժամանակի խնդիր է, որը պետք է իր լուծումը գտնի պետական ու գիտական մակարդակներով: Սակայն, քանի որ Հայաստանի Հանրապետության հասարակությունը, հատկապես դպրոցականները եւ ուսանողությունը, մամուլի և ամենատարբեր գրականության միջոցներով արդեն իսկ լայնորեն հաղորդակցվում են դասական ուղղագրությանը, ուստի հրատարակչությունը անհրաժեշտ համարեց հրապարակ հանել պրոֆ. Ռ. Իշխանյանի կազմած "Դասական ուղղագրության կանոններ" ուսուցարան-գրքույկը՝ նպատակ ունենալով նպաստել դասական ուղղագրությամբ տպագրված և տպագրվող գրականության առավել դյուքին ընկալմանը:

ԵՐԿՈՒ ԽՕՍՔ

Ուղղագրութիւնը յիշողութիւնն է, պէտք է բառերի գրութիւնը յիշել տառ առ տառ: Կան նաև ուղղագրական կանոններ, որոնք օգնում են բառապատկերները յիշելու:

Ստորև բերուած են դասական ուղղագրութեան այն հիմնական կանոնները, որոնք տաքեր են Հայաստանում եւ ԽՍՀՄ-ի հայարձնակ այլ վայրերում այժմ գործող ուղղագրութիւնից:

Դասական ուղղագրութիւնը գլխաւորապէս երեք դժուարութիւն ունի. 1) պէտք է յիշել բառասակրում յ գրուող, բայց ի արտասահմանուղ բառերը (յատուկ, յաջող, յանցանք եւ այլն), 2) պէտք է յիշել բառամիջումնեւ ունեցող բառերը (կէտ, կէս, սէր եւ այլն), 3) պէտք է յիշել բառամիջումնեւ ունեցող բառերը (կարօտ, աղօթք, մօտ եւ այլն): Այս ձեռնարկում բերուած են այդ երեք խումբ բառերի ցուցակները:

Դասական ուղղագրութեան միւս տարրերը աւելի դիւրին են յիշւում: Ձեռնարկում կան կանոնների կրկնութիւններ. մի շարք բառերի գրութեան որեւէ կանոնը յիշելու համար, այն լուսարանուած է երբեմն

Երկու, նոյնիսկ երեք անգամ, տարբեր տեսանկիւններից:

Պէտք է նկատի ունենալ նաև, որ դասական ուղղագրութեանը վերադառնալու խնդիրը հետշի կամ դժուարի հետ չէ, որ առնչուած է: Դասական ուղղագրութիւնը հայ մշակոյթի մի անբաժան հատուածն է, որ մեր ժողովրդից իլուեց 1922 թ.: Ինչպէս որ այժմ ջանում ենք վերականգնել մեր ազգային դպրոցը, հայոց ճշմարիտ պատմութիւնը, հայկական շատ սովորութիւններ, տօներ, ազգային մտածողութիւնն առհասարակ, այդպէս էլ ճիշտ կլինի վերականգնել մեր դարաւոր ազգային ուղղագրութիւնը:

Դասական ուղղագրութեամբ գրելով՝ սկզբնական շրջանում, անշուշտ, որոշ դժուարութիւններ կլինեն, սխալներ կանենք: Բայց դա էական չէ, քանի որ աստիճանաբար վարժուելով՝ սխալները կնուազեն, կվերանան:

Դասական ուղղագրութեանն անցնելու դէպրում հնարաւոր կլինի նաև նրա կանոններում որոշ բարելաւումներ կատարել:

=====

Բովանդակութիւն

[Հայերէնի դասական այբուրենը](#)

[Ա-ի Ե-ի Վ-ի գրութիւնը](#)

[Ա-ն Վ-ի արժերով](#)

[Է տառի գրութիւնը](#)

[Ա-ի Ե-ի Ե-ա-ի գրութիւնը](#)

[հ թե յ](#)

[Բառավերջում յ](#)

[Բառամիջում օ](#)

ՀԱՅԵՐԵՆԻ ԴԱՍՏԱԿԱՆ ԱՅԲՈՒԲԵՆԸ

(Մեծատառ, փոքրատառ)

Ա, ա	Ա, մ
Բ, բ	Յ, յ
Գ, գ	Ն, ն
Դ, դ	Շ, շ
Ե, ե	Ո, ո
Զ, զ	Չ, չ
Է, է	Պ, պ
Ը, ը	Ջ, ջ
Թ, թ	Ռ, ռ
Ժ, ժ	Ս, ս
Ի, ի	Վ, վ
Լ, լ	Տ, տ
Խ, խ	Ր, ր
Ծ, ծ	Ց, ց
Ւ, ւ	Ւ, ւ
Կ, կ	Ի, ւ
Հ, հ	Փ, փ
Ձ, ձ	Ք, ք
Ղ, ղ	Օ, օ
Ճ, ճ	Ֆ, ֆ

1-ի և վ-ի գրութիւնը

Ինչպէս հայոց դասական այբուբենն է ցոյց տալիս, այժմ տարածում գտած այբուբենից դուրս է մնացել **Ի**, **ւ** տառը, փոխարէնը արհեստականօրէն այբուբեն են մտցուել **ու**, **և** նշանագրերը, որոնք իրականում երկու տառերի միացութիւններից են կազմուած, **և-ը ե**, **ւ** տառերի միացումն է, **ու-ն՝ ն**, **ւ** տառերի:

Մաշտոցը **Ի**, **ւ** տառը (կոչում է յիւն կամ վիւն) դրել է ց եւ փ տառերի մէջ: Նոր ուղղագրութեան պաշտպաններն այդ տառը հանել են մաշտոցեան այբուբենից: Դասական ուղղագրութիւնը վերականգնելիս առաջին գործը պէտք է լինի **ւ** տառը նորից իր տեղը դնելը: Այդ տառի գործածման օրէնքը հետեւեալն է:

Բառասկզբում այն երբեք չի գրում: Բառամիջում եւ բառավերջում **ա**, **ե**, **ի** ձայնալորներից յետոյ վ լսուելիս գրում է **ւ**, ինչպէս՝

աւան	անձրեւ
աւարտ	բարեւ
աւել	բեւեռ
աւետել	Երեւան
բաւական	Սեւան
բաւարար	եւ
զաւաթ	նաեւ
զրաւել	կարեւոր
զաւիթ	հեւալ
խաւար	ձեւ
սարկաւագ	տերեւ

եւ այլն

Արագագրութեան դէպքերում ե-ն միացվում է ւ-ին եւ գոյանում է և կրծատագիրը. այդպէս կարելի է գրել՝

նաև	բևեռ
և	Երևան
անձրև	Սեւան
բարև	անձրև

Յիշենք, որ ի տառից յետոյ բառերի վերջում, ինչպէս եւ միջում՝ ձայնալորից առաջ նոյնպէս գրում է ւ՝ դարձեալ վ-ի արժեքով. օրինակ՝ կոիւ, շիւ, արծիւ, թիւ, անիւ, անթիւ, առթիւ, պատիւ, դիւանագետ, հիւանդ, ճիւադ, ջիւան եւ այլն: Բայց միշտ չէ, որ ի տառից յետոյ ւ տառը վ-ի արժեք ունի:

Բաղաձայնից առաջ **ի** եւ ւ տառերը բոլորովին այլ նշանակութիւն ունեն. նոր ուղղագրութեան **յու** երեք տառի փոխարէն ըստ դասական ուղղագրութեան գրում է **իւ** երկու տառը, ինչպէս

արիւն	բարութիւն
սիւն	ծուլութիւն
ալիւր	կրթութիւն

բիւր	թերութիւն
հիւր	հնչին
հիւլէ	քաղցրութիւն
հիւսել	իւրաքանչիւր
կորիւն	իւղ
ձիւղ	իւրացնել

Եւ այլն

Հայերէնում **է**, օ տառերից յետոյ երբեք **և** չի գրվում:

Պէտք է յիշել նաեւ, որ **և** տառը **ո**-ից յետոյ գոյացնում է ձայնավոր հնչիւն՝ **ու**: Վերն ասուեց, որ մեր **ու**-ն ոչ թե մի տառ է, այլ՝ երկու (ֆրանսերէնում էլ այդ հնչիւնը երկու տառից է բաղկացած՝ **ou**): Այս պատճառով բառերի մէջ եւ վերջում **ո** տառից յետոյ լսուող վ-ն գրում ենք հենց վ-ով եւ ոչ թե **ւ**-ով: Օրինակ, **կով**, **գովք** բառերը եթե գրենք **ւ**-ով, կունենանք **կու**, **գուք**, որ բոլորովին այլ կերպ կկարդացուի: Այս պատճառով գրում ենք՝ **ծով**, **կով**, **հով**, **սով**, **բովանդակութիւն**, **գովք**, **ժողովուրդ**, **սովորութիւն**, **գրքով**, **աշքով** եւ այլն:

Պէտք է յիշել նաեւ, որ բարդ ու ածանցաւոր բառերի մէջ եթե երկրորդ բաղադրիչն այնպիսի բառ է, որ սկզբում ունի վ, այդ վ-ն պահպանում ենք, ինչպէս, օրինակ, **պատմավեպ** բարդ բառի մէջ երկրորդ բառը **վեպ**-ն է, ուրեմն վ-ն պահպանում ենք, **գահավեժ**-ում երկրորդ բառը **վեժ**-ն է (վիժել), ուրեմն վ-ն պահպանում է, **հրավառ**-ի մէջ երկրորդ բառն է **վառ**, ուրեմն վ-ն պահպանում ենք, **կարեվեր**-ի մէջ երկրորդ բառն է **վեր**-ը (վերք), ուստի վ-ն մնում է, անվաւեր բառի մէջ **ան** ածանցից յետոյ **վաւեր** բառն է, սկզբի վ-ն պահպանում ենք, **անվերջ** բառի մէջ **ան**-ից յետոյ **վերջ** բառն է, վ-ն մնում է եւ այլն:

Ու-ն վ-ի արժեքով: -- Բառերի մէջ **ա**, **ե**, **է**, **ի**, **ո** ձայնաւորներից առաջ, բաղաձայնից եւ **յ** կիսաձայնից յետոյ վ լսուելիս դասական ուղղագրութեամբ **և** կամ **վ** չի գրում, այլ նրանց արժեքով գրում է **ու**, ինչպէս՝

հարուած	հաշուապահ
շարդուածք	շուար
կալուածք	նուազ
թուարանութիւն	շուայտ
պատուական	նուեր

ստուեր	հալուել
նուոց	ձուածեւ
Դուին	Չուարթ
նուազել	Նուարդ
սրուել	լեզուաբան
հազուադեպ	եւ այլն

Տողադարձի ժամանակ առաջարկուում է ու-ի փոխարէն և գրել, ինչպէս
թուական -- թը-ւական, Դուին -- Դը-ւին, բայց սա պարտադիր կանոն չէ:

Ածանցաւոր ու բարդ բառերի մէջ եթէ առաջին բաղադրիչն աւարտուում է ւ-ով,
յաջորդ ձայնաւորը դեր չի խաղում, և-ն մնում է: Օրինակ, գրում ենք գրաւել,
քանի որ սկզբում գրաւ բառն է, և-ն մնում է: Կամ՝ հարաւային, նոյնպէս գրում
ենք ւ-ով, քանի որ հարաւ բառն է առկայ, նոյնը և՝ ծարաւած, կաւահող,
դաւադիր եւ այլն:

Եթէ բառը աւարտուում է և կամ վ տառերից մէկով, կրաւրական ձեւի դէպքում
այսպիսի տեսք է ընդունում՝ հաշտուել, ներգրաւուել, գովուել: Այսինքն՝
հաշիւ+ուել, ներգրաւ+ուել, գով +ուել: Ցիշենք նաեւ այսպիսի ձեւեր՝
հրահանգաւորում է, հրահանգաւորուած, հրահանգաւորուեց, վառում է,
վառուած, վառուեց, կանոնաւորում է, կանոնաւորուած, կանոնաւորուեց և
այլն:

Կարեւոր է յիշել նաեւ, որ կան և տառով կազմուած մասնիկներ՝ -աւոր, -աւէտ
(-էտ), -աւուն. սրանցով կազմուած բառերի մէջ և-ն պահպանուում է, ինչպէս՝
մեծաւոր, ձայնաւոր, յանցաւոր, հոտաւէտ, բուրաւէտ, շիկաւուն և այլն:

Արեւելահայերը վ-ի արժեքով բառամիջուում ու-ով գրուող բառերի մէջ ո-ն
կրծատում են, թողնում են և-ը եւ գրում են ոչ թէ հարուած, այլ՝ հարւած, այդպէս
էլ՝ թւարանութիւն, նուր, պատուր, նուալ, սրւել, սւադել, Նւարդ եւ այլն:

Մինչև 1922 թ. փոփոխութիւնը Հայաստանում ընդունուած էր գրութեան այս
ձեւը:

Ու ձայնաւորից առաջ և դնելն ընդունուած է, ինչպէս՝ գրում է, սրում է,
համարում է, թում է և այլն:

Այսպիսով, դասական ուղղագրութեամբ վ հնչիւնը արտայայտուում է երեք
ձեւով՝ վ, և տառերով եւ ու երկտառով՝ ըստ վերը բերուած կանոնների:

Է տառի գրութիւնը

Դասական ուղղագրութեամբ բառավերջում է լսուելիս միշտ է է գրում, ինչպէս՝ ափսէ, բազէ, գուցէ, գոնէ, թէ, գրեթէ, միթէ, եթէ, մարզարէ, կեցցէ, որևէ, որևիցէ, երբևէ, երբևիցէ, միջօրէ, Վահէ, մանրէ, Կարինէ, Մարինէ եւ այսպէս շարունակ: Բառավերջում երբեք եւ չի գրում:

Բառերի մէջ է լսում և է գրում է գլխաւորապէս այն դէպքերում, երբ այդ է-ն կարող է հնչինափոխուել ու դառնալ ի, օրինակ, գէր (գիրանալ), գէտ (գիտելիք), դէմ(ք) (դիմագիծ), դէպ(ք) (դիպուած), դէտ (դիտել), կէզ (կիզել), զէն(ք) (զինել), ծէս (ծիսակատարութիւն), մէջ (միջին), մէտ (միտում), կէս (կիսել), մէզ (միզապատ), յաւէտ (յաւիտեան), սէզ (սիզաւէտ), նուէր (նուիրական), վէժ (վիժել), վէմ (վիմագիր), վէպ (վիպակ), վրէժ (վրիժառու), վրէպ (վրիպել), շէկ (շիկնել), շէն (շինութիւն), քէն (քինախնդիր) եւ այլն: Բայց կան բառեր էլ, որոնց մէջ գրում է է, բայց այդ է-ն չի հնչինափոխում, ի չի դառնում, ինչպէս՝ աշխէտ "բաց կարմիր", հէն "աւազակ", խէզ, կրկէս, հելլէն, պարէն, պարէտ, տէզ, քարտէզ եւ այլն:

Այս պատճառով բառամիջի է-ազրութիւնը սովորելու համար պէտք է բառամիջում այդ տառն ունեցող բառերի ցուցակն ունենալ ձեռքի տակ: Դասական ուղղագրութեամբ գրելիս սկզբնական շրջանում կասկածելի բառը կարելի է ստուգել այդ ցուցակով, իսկ յետոյ վարժութեան շնորհիւ բոլոր այդ բառերը հյիշուեն: Ստորեւ բերուած է միջում է ունեցող ամենազործածական բառերի այբբենական ցուցակը.

աղեկէզ	գէթ
աղէտ	գէշ "տգեռ"
աղուէս	գէշ "մեռած մարմին"
ամէն	գէս "մազ"
անգէտ	գէտ "գիտենալը"
անգէն	գէր
անէծք	գմբէթ
անշէջ	գոսէշ
աշխէտ	դէզ
ապաւէն	դէմ

ապաքն	դէմք
առնետ	դէն
ասպարեզ	դէպի (նաև՝ դէպ, ի դէպ)
արդէն	դէպք
արալէզ	դէտ "դիսող"
արժէք	ելակէտ
բգեզ	ելսէց
բուէծ	եղեգ
բրէտ "պիծակ, իշամեղու"	երեց
զէնք	մէգ
զէնիթ	մէգ "միզելը"
ընդդէմ	մէկ
ընկէց	մէն
թէն	մէջ (մէջք)
թէժ	մէտ "միտելը"
թէպէտ	մողէտ
ժամկէտ	յաւէտ
ժապաւէն	յետադէմ
լեզեն	նշանդրէք
լէզ "լիզելը"	նուէր
խարեռութիւն	շահէն "թռչուն"
խէթ	շէկ
խէժ	շէն(ք)
խլեզ	ողօկէզ
ծէս	ուղէշ "ձիւլ"
ծովահէն	չէզոք
ծուէն	պանթէն
կէզ "կիզելը"	պարէն
կէս	պարէտ
կէտ	պարտէզ
կողպէք	պէտք
կուզէկուզ	պնակալէզ

կրկես	շրվէծ
կրէտ	ջրօրինէք
հանդէպ	սէզ
հանդէս	սէզ
հէզ	սէր
հելլէն	սպառագէն
հէն "աւազակ"	վէճ
հիւսկէն	վէմ
հրաւեր	վէպ
հրէայ	վէս
հրէշ	վէրք
հրշէջ	վրէծ
ձէթ	տարեց
տեսակէտ	փորձագէտ
տէզ	փրփրադէզ
տէր	քարտէզ
տէրունական	քէն
տէրտէր	քնէած "թմրած"
տնօրէն	քրէական
փոխարէն	օրէն(պ)

Ամէն բառի կապակցութեամբ պէտք է յիշել, որ այն գրում է Է-ով, բայց Ե-ով են գրում ամենայն, ամենալաւ, ամենամեծ եւ ամենա-ով կազմուած այլ բառեր: Ընդամենը գրում է Է-ով:

Պէտք է նկատի ունենալ, որ Է-ն յաճախ պահպանում է ցուցակի մէջ եղած բառերով կազմուած բարդ կամ ածանցաւոր բառերի մէջ: Եթի Է-ով գրուող բառը դառնում է ածանցաւոր կամ բարդ բառի առաջին բաղադրիչ, նրա Է-ն, ինչպէս ասուել է, սովորաբար դառնում է ի (գէտ - գիտուն, շէն - շինութիւն եւ այլն), բայց մի շարք դէպքերում էլ պահպանում է, ինչպէս՝ աղէտալի, աղուկային, արժեքաւոր, դէմառդէմ, դէմանդիման, դէմդիմաց, թէական, կրկէսային, չէզոքութիւն, պատճէնում, պարէտային, քարտէզագրութիւն եւ այլն:

Օգտակար է յիշել է ունեցող մի շարք ածանցներ, վերջոյթներ ու բառեր, որոնք դառնալով ածանցաւոր կամ բարդ բառերի երկրորդ բաղադրիչներ, միշտ պահպանում են իրենց է-ն, այսինքն ունենում ենք է-ով նոր բառեր:

Ստորև բերուած են այդպիսի ածանցների, վերջոյթների ու բառերի ցանկը, իւրաքանչիւրի դիմաց դրուած է նրանով կազմուած մէկ կամ մի քանի բառ.

- **արժեք** -- մեծարժեք, անարժեք, թանկարժեք
- **արէն** -- չինարէն, յունարէն
- **աւէտ** -- ծաղկաւէտ, բուրաւէտ, արդիւնաւէտ
- **գէտ** -- գրագէտ, անգէտ, մասնագէտ, գականագէտ
- **դէմ(ը)** -- խոժորադէմ, անդէմ
- **դէպ** -- հազուադէպ, միջադէպ
- **դէտ** -- ակնդէտ
- **եղէն** -- ոսկեղէն, ակնեղէն, բանջարեղէն, խմորեղէն
- **երէն** -- հայերէն, պարսկերէն, ֆրանսերէն
- **երէց** -- զահերէց
- **եջ(ը)** -- առէջ, ելեւէջ, վայրէջք, ջրէջք
- **զէն(ը)** -- սպառազէն, անզէն, ասպազէն, հրազէն
- **էն, կէն** -- արդէն, պատճէն, ծակոտկէն, պարէն եւ այլն
- **է** բացառականի վերջաւորութիւնը (գրաբար եւ արեւմտահայերէն)` ն յօդի հետ՝ էն -- նորէն, քաղաքէն եւ այլն: Ինչպէս եւ՝ տնկտուն, բերնեփերան, ժամէժամ, տարեցտարի, օրէցօր եւ այլն:
- **էք** -- արժեք, ջրօրինէք, նշանդրէք
- **ընկէց** -- զահընկէց
- **ժէտ** -- ախտաժէտ
- **լէզ** -- պնակալէզ
- **կէզ** -- տօթակէզ, սիրակէզ, հրկէզ
- **կէն** -- ձանձկէն
- **կէտ** -- միջակէտ, ստորակէտ, բազմակէտ
- **հանդէս** -- տօնահանդէս, շրահանդէս
- **հրաւէր** -- մարտահրաւէր
- **մէտ** -- հակամէտ
- **մէջ** -- սնամէջ, մարդամէջ
- **շէն** -- տնաշէն, հոյաշէն, նորաշէն

- շեղ -- հրշեղ, անշեղ
- պարտեզ -- մանկապարտեզ
- պէս -- ինչպէս, կատարելապէս, այսպէս, որպէս
- պէտ -- սակաւապէտ (բայց՝ պէտ, գնդապէտ, վաշտապէտ եւ այլն)
- պէտք -- անպէտք
- սէր -- աշխատասէր, բանասէր, հետաքրքրասէր, ընթերցասէր
- վէժ -- զահավէժ, ջրվէժ
- վեպ -- պատմավեպ, սիրավեպ, նորավեպ
- վեր(ք) - կաեվեր
- վրեպ -- անվրեպ, ժամանակավրեպ
- տէր -- տնատէր, սեփականատէր, հողատէր, տէրտէր
- քէն -- անքէն
- օրէն -- անօրէն (նաեւ յիշել է պէտք՝ ազատօրէն, փաստօրէն, հաւանօրէն)

Է-ով են գրտում ժողովրդային այնպիսի ձեւեր, ինչպէս՝ հեր, մեր, ախպէր, գել եւ այլն:

Բառամիջում է գրտում է նաեւ բայերի մի քանի ձեւերում. ինչպէս, օրինակ, անցեալի հետեւեալ ձեւերի մէջ՝ գրէի, գրէիր, պիտի գրէր, պիտի գրէիր, գրէիք, բերէի, կրերէի, եթէ բերէի, ասէի, կգրէր եւ այլն:

Է-ով են գրտում եմ օժանդակ բայի անցեալի ձեւերի՝ էի, էիր, էր, էինք, էիք, էին, ինչպէս նաեւ ներկայ ժամանակի յոգնակի երկրորդ դէմքը՝ գրում էք, խօսում էք եւ այլն:

Է-ով են գրտում հրամայականի ձեւերը -- եք վերջաւորութեամբ՝ գրեցիք (գրէք), կարդացէք, ասացէք, խօսէք, խաղացէք եւ այլն:

Զայնաւորից առաջ է լսուելիս գրտում է նոյնութեամբ՝ է, օրինակ՝ քնիած, հրէական, այժմէական, Անդրէաս եւ այլն:

Է գրտում է նաեւ ապառնիի ձեւերում, ինչպէս՝ գրէք (եթէ գրէք), կգրէք (արդեօք կգրէք), պիտի գրէք, ուտէք եւ այլն:

Ք-ից առաջ սովորաբար է լսուելիս գրտում է է:

Է-ով գրտում են մի շարք յատուկ անուններ, այդ թուում՝

-- Էն-ով վերջացող՝ Արմէն, Արսէն, Զաւէն, Խորէն, Կարէն, Շահէն, Ռուբէն, Սուրէն, Օզսէն, Աշխէն

-- գէն (կէն)-ով վերջացող՝ Բարգէն (կամ Բարկէն), Գուրգէն, Վազգէն, Վիզէն

- Էլով վերջացող՝ Աբել, Գաբրիէլ, Գնէլ, Դանիէլ, Մանուէլ, Միքայէլ, Իսրայէլ,
Ռաֆայէլ, Անժէլ, Զաքէլ
- Էսով վերջացող՝ Արիստակէս, Արտաշէս, Մովսէս, Յովհաննէս, Ներսէս,
Վրթանէս
- Էռոս-ով վերջացող՝ Թադէոս, Մատթէոս, ինչպէս նաև՝ Անդրէաս, Նազարէօ,
Յովսէփ:

Այս անուններից կազմուած ազգանունների մէջ է-ն կարող է փոխուել ի-ի,
կարող է պահպանուել, ինչպէս՝ Շահինեան, Մովսիսեան, Ներսիսեան, բայց եւ՝
Արմէնեան, Սուրէնեան, Իսրայէլեան, Դանիէլեան, Նազարէթեան: Կան նոյն
ազգանունների զուգահեռ գրութիւններ՝ Կարինեան-Կարէնեան,
Անդրիասեան-Անդրէասեան, Ներսիսեան-Ներսէսեան:

Է-ով են գրտում մի շարք տեղանուններ՝ Աթէնք, Մարսէլ, Զեյթուն, Եմէն եւ այլն:
Ընդհանրապէս յատուկ անունների մէջ վերջին վանկում է լսուելիս գրտում է է
(Կարէն, Բարգէն եւ այլն), բացառութիւն են -պէտ վերջոյթ ունեցող անունները՝
Հայրապէտ, Կարապէտ, ինչպէս նաև Բարսէղ, Փառանձեմ եւ մի քանի այլ
անուններ:

ոյ-ի եւ եա-ի գրութիւնները

Նոր ուղղագրութեամբ ոյ երեք տառով արտայայտուած հնչիւնը դասական
ուղղագրութեամբ գրտում է ոյ երկու տառով, ինչպէս՝ լոյս, բոյս, զոյզ, կոյս, նոյն,
փոյթ, զոյն, առոյզ, քոյր, համբոյր, ցոյց եւ այլն: Նաև սրանցով կազմուածները՝
արշալոյս, տնաբոյս, միևնոյն, անփոյթ, բազմագոյն, մօրաքոյր, ուղեցոյց եւ այլն:

Նոր ուղղագրութեան յա տառազոյզի փոխարէն դասական ուղղագրութիւնն
ունի եա տառազոյզը, ինչպէս՝ Թումանեան, Տէրեան, Գալստեան, առաւտեան,
ամերիկեան, ալպեան, ապրիլեան, երկարամեայ, կիրակնօրեայ, քրոստոնեայ
եւ այլն: Նաև՝ Ազայեան, Սարոյեան, Գառյեան, Թէքէեան եւ այլն, այսինքն՝ ա-
ից եւ ո-ից յետոյ աւելանում է -յեան: Պէտք է գրել նաև՝ հայեացք, Գայեանէ,
ախոյեան, դայեակ եւ այլն:

Դասական ուղղագրութեամբ միեւնոյն արժեքով բառասկզբում գրւում է եւ **հ** , եւ յ, ընդ որում **հ-ով** սկսուող բառերը շատ աւելի են **յ-ով** սկսուողներից:

Ուրեմն, ճիշտ գրելու համար պէտք է յիշել, թէ որ բառերն են **յ-ով** սկսում:

Եթե գրական լեզուի բառասկզբի **հ** հնչինը բարբառներում (Վանի, Խոյի, Բայազէտի) հնչում է **խ**, գրական լեզուում գրւում է **հ-ով**, ինչպէս՝ **հաց - խաց, հայ - խայ, հա - խա** եւ այլն:

Բառասկզբում բաղաձայնից առաջ **հ** լսուելիս մեծ մասամբ գրւում է **հ՝** բացառութեան կարգով բաղաձայնից առաջ **յ** է գրւում մի քանի բառերում՝ **յղել, յոի, յղկել, յղփանալ, յստակ** եւ սրանցից կազմուածներում:

Եթե բառասկզբում լսուող **հ-ն** կարող է հանուել՝ բարիմաստի պահպանմամբ, ուրեմն մեծ մասամբ գրւում է **յ, ինչպէս յաջող - աջող, յարձակուել - արձակուել, յօնք - օնք, ունք, յառաջ - առաջ, յետոյ - ետոյ, Յովիաննէս - Օհաննէս, Օհան, Յովսէփ - Օսէփ, Յակոբ - Ակոբ** եւ այլն:

Բայց այս կանոնները մասնաւոր բնոյթ ունեն, ճիշտը **յ-ով** սկսուող բառերը յիշողութեան մեջ ամրակայելն է:

Կազմւում է **յ-ով** սկսուող բառերի ցուցակ (մօտ 100 բառ): Եթե կասկածելի բառը չկայ այդ ցուցակում, ուրեմն **հ-ով** է սկսում: Ստորեւ բերուած ցուցակի մեջ **յ-ով** սկսուող բառերը հիմնականում ընդգրկուած են, դուրս են մնացել մի քանի հազուադէպ գործածուող բառեր (**յ-երից յետոյ հաշուի** է առնուած բառերի այբբենական յաջորդականութիւնը):

յագ(յագենալ)	յիշատակ
յածանաւ	յիշոց
յախճապակի	յիսուն
յախուռն	յիրաւի
յականէ	յոի
յակինթ	յղել
յաղթ (յաղթել)	յղկել
յաճախ	յղփանալ
յամառ	յոբելեան
յայտ (յայտնի, յայտագիր)	յոգն (յոգնել)
յանգ (յանգել)	յոգնակի
յանդիման	յոխորտալ
յանդիմանել	յողդողդ "խախուտ"
յանդուգն	յոյզ

յանկարծ	յոյժ
յանկերգ	յոյն (յունարէն)
յանձն (յանձնել)	յոյս
յանցանք	յոպով
յանցագործ	յոռի
յապաղել	յովագ
յապաւել	յովատակ
յաջող	յորդ
յաջորդ	յորդոր
յառել	յորձ (յորձանք)
յառնել	յորջորջել
յասմիկ "ծաղիկ"	յուզել
յասպիս "քար"	յուլիս
յատակ	յուղարկ (յուղարկատրութիւն)
յատուկ	յունապ
յար "կից, միշտ", (յարել)	յունիս
յարաբերութիւն	յունիս
յարատեւ	յունուար
յարգ (յարգել)	յուշ
յարդ "դարման"	յուորթի
յարդարել	յուռութ
յարկ, յարկանի	յուսալ
յարձակուել	յստակ
յարմար	յօդ
յարութիւն, Յարութիւն	յօդուած
յաւակնել	յօժար
յաւելեալ	յօնք
յաւերժ	յօշոտել
յաւէտ	յօրանց
յափշտակել	յօրինել
յեղ (յեղափոխութիւն)	
յեղյեղուկ	
յեն (յենարան)	

յեսան	
յետ (յետադաս)	
յետոյ	
յերիւրանք	
յիմար	
յիշել	

Ցուցակում ընթերցողին քիչ ծանօթ որոշ մասնիկների ու բառերի մօտ փակագծում դրուած է նրանցից կազմուած որևէ հանրայայտ բառ:

Չակերտներում որոշ բառեր բառցատրուած են:

Պէտք է իմանալ, որ եթէ յ-ով է սկսում, նրանցից կազմուած բոլոր ածանցաւոր կամ բարդ բառերի մէջ յ-ն պահպանում է: Օրինակ, ցուցակում կայ յարմար բառը, այդ բառից կազմուած **անյարմար**, **յարմարութիւն**, **յարմարաւէտ** եւ այլ բառերի մէջ յ-ն մնում է: Վարժութեան համար բերում եմ ցուցակում դրուած մի շարք բառեր եւ նրանցից կազմուածները:

յախճապակի -- յախճապակեայ, յախճապակեպատ

յաճախ -- յաճախել, յաճախապատում, յաճախում, յաճախականութիւն, յաճախակի

յամառ -- յամառութիւն, յամառել, յամառօրէն

յանդիման -- յանդիմանել, դէմ յանդիման, յանդիմանութիւն, անյանդիման

յանձն(ել) -- յանձնարարել, յանձն առնել, յանձնառու, յանձնաժողով, յանձնախումբ

յապաղել -- անյապաղ, յապաղում

յաջորդ -- յաջորդաբար, յաջորդել, յաջորդականութիւն, յաջորդում

յատակ -- յատակագիծ, անյատակ

յատուկ -- յատկութիւն, իրայատուկ, յատկապէս, յատկանիշ, անյատկանիշ, յատկանշական, յատկացնել, յատկացուցիչ

յարգ -- յարգել, յարգանք, մեծայարգ, յարգելի, յարգուած, անյալգելի

յարդ -- յարդանոց, Յարդագողի ճանապարհ

յարմար -- անյարմար, յարմարուել, յարմարութիւն, անյարմարութիւն, յարմարաւէտ

յաւէտ -- յաւիտենական, առյաւէտ, յաւիտեան
յաւերծ -- յաւերծական, յաւերծութիւն
յիմար -- յիմարութիւն, յիմարանալ
յիսուն -- յիսնամեակ, յիսունական
յորդ -- յորդառատ, յորդացող, յորդել, յորդահոս, յորդաբուխ
յորդոր -- յորդորել, յորդորակ
յուշ -- յուշիկ, յուշագիր, յուշել, յուշարար, յուշարձան, յուշամատեան, անյուշ, վերյուշ
յոյս -- անյոյս, յուսալ, յուսահատ, յուսաբեկ, յուսադրել, յուսահատութիւն,
յուսախար
յօդ -- յօդավաւ, յօդակապ
յօժար -- յօժարել, յօժարակամ, յօժարութիւն

Հիմա էլ մի քանի օրինակ եմ քերում ցուցակում եղած (նաեւ փակգծում նշուած) ու նրանց հիմքերով կամ արմատներով կազմուած եւ յ ունեցող բառերի:

Յագենալ (յագ-ից)՝ յագուրդ, անյագ, յագեցում
յաղթել (յաղթ-ից)՝ յաղթանակ, անյաղթ, յաղթութիւն, յաղթական, յաղթանդամ, յաղթահասակ
յանցանք՝ յանցակազմ, յանցաւոր, յանցակիր, անյանցանք, յանցապարտ, յանցագործ, յանցագործութիւն, յանցանշան
յայտնի՝ անյայտ, անյայտանալ, բացայայտ, յայտնել, յայտնաբերել, յայտագիր, յայտնագործել, յայտնապէս, յայտնութիւն
յաջող՝ յաջողակ, յաջողութիւն, յաջողել
յաջորդ՝ յաջորդաբար, յաջորդել, յաջորդական
յարել (յար)՝ յարաբերել, յարաբերութիւն, անյարիր, յարակատար, յարակից, յարահոս, յարաձուն, յարատեւ, յարացոյց, յարափոփոխ
յաւակնել՝ յաւակնոտ, յաւակնութիւն
յաւէտ՝ յաւիտեան, առյաւէտ
յեղափոխութիւն՝ յեղափոխական, հակայեղափոխական, յեղափոխել
յեն(արան)՝ յենել, յենակէտ
յետադաս (յետ)՝ յետադէմ, յետադիմութիւն, յետնորդ, յետգրութիւն, յետադարձ, յետին, յետոյք, յետամնաց

յիշել (յիշ)` յիշողութիւն, յիշատակ, յիշաչար, անյիշաչար, վերոյիշեալ,
 յիշատակարան
յդի` յդիութիւն, յդիանալ, յդանալ, յդացում, մտայդացում
յդկել` յդկուածութիւն, յդկուած, անյդկել
յոգնել` յոգնածութիւն, յոգնութիւն, յոգնաբեկ, յոգնակի, անյօգնական, յօգներամ,
 յօգնակիութիւն
յողդողդ` անյօղդողդ
յոռի` յոռետես, յոռետեսութիւն
յուզել (յոյզ)` յուզական, անյօյզ, յուզիչ, մտայոյզ, յուզմունք
յորձանք` յորձանուտ
յուլիս` յուլիսեան
յստակ` անյստակ, յստակել, յաստակութիւն
յօրինել` յօրինուածք, յօրինող եւ այլն:

Կան յ-ով սկսուող մի քանի յատուկ անուններ՝ Յաբեթ, Յակոբ, Յարութիւն,
 Յիսուս, Յոր, Յովակիմ, Յովհաննէս, Յովնան, Յովսէփ, Յուդա, Յուսիկ, Յասմիկ:

Բառավերջում յ

Դասական ուղղագրութեամբ բառավերջում **ա-ից** և **ո-ից** յետոյ որուում է
 չարտասանուող յ, օրինակ՝

ծառայ	խաբեբայ
երեխայ	օտարերկրեայ
տղայ	կաթսայ
արքայ	կապուտաչեայ
քահանայ	հեառակայ
մեքենայ	մեղայ
շուկայ	մերձակայ
պողոտայ	ներկայ
սպայ	փիլիսոփայ
ակամայ	փեսայ
կայ	պարագայ

Ըկայ	տեսայ
առկայ	կերայ
վկայ	եկայ
սևաչեայ	անհաճոյ
անխնայ	բարեբարոյ
գուլպայ	խստաբարոյ
ենթակայ	երեկոյ
եռամեայ	հաւաքածոյ
եռօրեայ	ձուլածոյ
երկաթեայ	բարձրահաճոյ
ապագայ	մեծարգոյ
առարկայ	եւ այլն
լումայ	

Կան մի քանի բառեր, որոնք վերջում ա կամ **ն** ունեն, բայց յ չեն առնում, ինչպէս՝ **սա, դա, նա, սրա, դրա, նրա, հիմա, ապա, ահա, հա, այն, քո:**

Բայերի հրամայականի ձևերը, որոնք վերջանում են **ա-ով**, նոյնպէս յ չեն առնում: Օրինակ՝ **կարդա**՝, **խաղա**՝, **ասա**՝, **համարեա** եւ այլն: Բայց ապառնիի եւ կատարեալի ձևերը յ առնում են, ինչպէս՝ **թող խաղայ, կխաղայ, պիտի խաղայ, կկարդայ, թող զարմանայ, թող ստանայ, կստանայ, պիտի կարդայ, կերայ, ստացայ, հասայ** եւ այլն:

Յ դրւում է նաեւ արգելականի վերջում՝ **մի՝ կարդայ, մի՝ խաղայ, մի՝ ասայ** եւ այլն:

Նոր փոխառեալ օտար բառերի եւ անունների վերջում յ չի դրւում, ինչպէս՝ **աղա, փաշա, ամիրա, Ամերիկա, Խսպանիա, Ֆրանսիա, Վոլգա, Գերմանիա, կակառ, Մարոկո** եւ այլն: Բայց հայ մատենագրութեամբ աւանդուած անունների վերջում **ա-ից** յետոյ յ դրւում է, օրինակ՝ **Հրաշեայ:** Յ դրւում է նաեւ գրաբառի՝ **սեռական հոլովով** արտայայտուած տեղանուններում **ա-ից** յետոյ, ինչպէս՝ **Վանայ ժամիկ, Վանայ լիձ, Սևանայ լիձ, Սևանայ թերակղզի, Փարուանայ լիձ** և այլն:

Միայն մի քանի բառեր կան, որոնցում վերջում **ա-ից** և **ն-ից** յետոյ դրուող **յ-**ն կարդացում է՝ **հայ, բայ, վայ, Նոյ, խոյ** եւ այլն:

Բառամիջում օ

Դասական ուղղագրութեամբ բառասկզբում օ լսուելիս օ է գրում, ինչպէս՝ օգուտ, օգնել, օդ, օդ, օր, օրաւոր, օձ, օրէնք, օրհաս, օրհնութիւն, օրինակ, օտար եւ այլն: Բացառութիւն է վ-ից առաջ դրուող ո տառը, որ օ է կարդացվում՝ ով, ովկիանոս, Ովսաննայ:

Բառավերջում օ լսուելիս գրյում է ոյ, ինչպէս՝ յետոյ, երեկոյ եւ այլն: Ինչպէս գիտենք, մի քանի բառերի վերջին ո-ն առանց յ է գրում (քո, այո):

Ոմանք օ հնչիւնով վերջացող յատուկ անունները օ-ով են գրում՝ Դրօ, Սիամանթօ, Մարօ, Պեպօ եւ այլն: Բայց ամէն դէպքում դասականին աւելի մօտ է բառավերջի ոյ-ը:

Բառամիջում օ լսուելիս մեծագոյն մասամբ գրում է ո՝ կով, տով, գործ, մոլոր, բոլոր եւ այլն:

Բառամիջում օ գրում է գլխաւորապէս երկու դէպքում. 1) երբ ածանցաւոր կամ բարդ բառերի մէջ երկրորդ բաղադրիչը օ-ով է սկսում, ինչպէս՝ անօրէն, ապօրինին, տարօրինակ, բնօրինակ եւ այլն: 2) Մի շարք բառերի մէջ էլ օ է գրում գրաբարեան բախկին աւ-ի փոխարէն: Ինչպէս, օրինակ, հնում գրուել է առաւաւտ, յետոյ՝ առաւօտ, կարաւտ՝ կարօտ եւ այլն: Սա բաղաձայններից առաջ է, իսկ ձայնաւորներից առաջ եւ բառավերջում հին աւ-ը մնացել է (հնչում է՝ ավ)՝ աւագ, նաւ, կաւ եւ այլն:

Առհասարակ բառամիջի օ-ն պէտք է ուղղակի յիշել: Կազմում է միջում օ ունեցող բառերի ցուցակ եւ դարձեալ՝ պէտք է յիշողութեան մէջ ամրակայել այդ բառերը: Բերում եմ այդ բառերի ցուցակը.

ակոս	իսու(պ), իսուել
աղօթք	ծանօթ
աղօս	ծղօս
աղօրիք	ծնօս
ամօթ	կարօտ
անօթ	կտրօս
անօթի	կրօն
ապարօշ	կօշիկ
առաւօտ	համառօտ
արտօնեալ	հետազօտել

արտօսք	հօս "ոչխարի հօս"
արօս	ձօն
արօր	դօղանջ
բռնազբուիլ	ձօձ
բօթ	մօս
գօշ	մօր "ձահճուտ"
գոս	մօրուք
գօսի	յօդ
դրօշ	յօժար
դոդօշ	յօնք
եօթն(ը)	յօշոտել
զրունել	յօրանջ
զգօն	յօրինել
զօդ	նարօտ
զօշաքաղ "փողասէր"	պաշտօն
զօր(ք)	պոօշ
զօրավիզ	սօլ
զօրեղ	սօսի
թափօր	սօսափ
թօթափել	վառոդ
թօն "անձրեւ"	տօթ
թօթուել	տօն
թօշնել	ցօդ
լօթի	ցօդուն
լօլիկ	քօդ
խօլ	օրօր

Կան մի քանի ածանցներ օ-ով գրուող, անհրաժեշտ է յիշել եւ համապատասխան բառերի մեջ պահել օ-ն: Դրանք են՝
-առօս՝ համառօտ, կարձառօտ

-եօք՝ արդեօք, ընտանեօք, կարծեօք
-օն՝ գեղօն, գործօն, թափօն, թերթօն, ջարդօն
-օնք՝ զարթօնք
-օրէն՝ զզուշօրէն, հաւանօրէն, վեհօրէն
-օք՝ իրօք, օրօք, նախօրօք, վաղօրօք, խելօք, առօր-փառօք եւ այլն:

Բառեր կան, որոնց սեռական-տրական հոլովը օ-ով է գրւում, ինչպէս՝ մայր-մօր, հայր-հօր, եղբայր-եղբօր, այստեղից է՝ մօրաքոյր, հօրաքոյր, մօրեղբայր, հօրեղբայր, եղբօրորդի եւ այլն:

Ե-ից յետոյ օ լսուելիս օ է գրւում՝ եօքն, արդեօք եւ այլն: Այսինքն՝ նոր ուղղագրութեան յո-ն դասականով գրւում է եօ:

Լրացուցիչ կարելի է յիշել նաև, որ՝

- 1) ձայնաւորից առաջ պարզ բառերի մէջ օ չի գրւում,
- 2) օ-ն գրւում է երկու բաղաձայների միջեւ,
- 3) օ ունեցող բառերը մեծ մասամբ մէկ կամ երկու վանկանի են:

Բառամիջում օ ունեցող բոլոր բառերն ու ածանցները իրենց այդ օ-ն պահպանում են ցուցակում բերուած բառերից ու ածանցներից կազմուած բոլոր բարդ եւ ածանցաւոր բառերում, ինչպէս եւ այն բառերի մէջ, որոնցում առկայ են ցուցակում բերուածների հիմքերը կամ արմատները: Օրինակ՝
ակօս՝ ակօսել, անակօս

աղօթք՝ աղօթել, աղօթատուն, աղօթագիրք

աղօտ՝ անաղօտ, աղօտանալ

ամօթ՝ անամօթ, ամօթիսած

արտօնեալ՝ արտօնել, արտօնութիւն, արտօնուած

բօթ՝ բօթաբեր, բօթագուշակ

գօտի՝ պարեգօտ, գօտեպնդել, գօտեմարտ

դրօշ՝ դրօշակ, դրօշակակիր, անդրօշակ

եօքն՝ եօքնապատիկ, եօքնօրեակ

զբունել՝ զբուաշրջիկ, զբունող, զբուավայր

զօդ՝ զօդել, զօդուած

զօր՝ զօրք, զօրամաս, զօրագունդ, զօրաբանակ, համազօր, հզօր, զօրավիզ,

լիազօր, ի զօրոյ, զօրութիւն, անզօր, զօրահանդէպ

խօլ՝ խօլական

խոս՝ խօսք, անխօս, ստախօս, մեծախօս, շատախօս, հրապարակախօս,
բացխօսութիւն, խօսքակորիւ
ծանօթ՝ անծանօթ, ծանօթութիւն, ծանօթագութիւն, ծանօթանալ
կարօտ՝ կարօտել, կարօտակեզ, կարօտավառ, սիրակարօտ
կրօն՝ կրօնական, անկրօն, կրօնաւոր, կրօնասէր
կօշիկ՝ կօշկակար, կօշկեղէն, անկօշիկ
հետազօտել՝ հետազօտութիւն, գիտահետազօտական, հետազօտող
հօս՝ հօտաղ
ձօն՝ ձօներգ, ձօնել
դողանջ՝ դողանջել, անդողանջ
մօտ՝ մօտիկ, մօտից, մօտենալ, մօտակայ, մօտաւոր
մօր՝ Մեծամօր
մօրու՝ մօրուք (նաև մօրուս)՝ մօրուքաւոր, անմօրուք
նօսք՝ նօսրանալ, նօսրացող
շօշափել՝ շօշափուկ, շօշափելի
պաշտօն՝ անպաշտօն, պաշտօնավարել, պաշտօնեայ, պատշտօնանկ
պոօշ՝ Պոօշեան, պոօշտի
սօսափ՝ սօսափիւն, սօսափել
տօթ՝ տօթակեզ
ցող՝ ցողել, ցողաշաղախ, Ցողիկ
քող՝ քողարկել, քողարկութիւն
օրօր՝ օրօրել, անօրօր եւ այլն: